

Das Devienne Quartett sind:

Susanne Apfel, Violine,

Studium Violine, Viola, Barockvioline und Musikwissenschaft an der Musikhochschule Köln (Prof. Neuhaus) und an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst „Mozarteum“ Salzburg (Prof. Zehlmair), Streichquartett beim Amadeus-Quartett und beim Hagen-Quartett. Abschluss mit Auszeichnung und als Magister Artium.

1993 Zeitvertrag am Nationaltheater Mannheim, seit September 1994 Mitglied der 1. Violinen am Staatstheater Darmstadt.

Claudia Merkel-Hoffmann, Viola, geboren in Freiburg.

Musikalische Ausbildung ab dem 6. Lebensjahr, intensive Prägungen im Landesjugendorchester Baden-Württemberg. Bundespreise "Jugend musiziert" Solo und Streichquartett. Ab dem 16. Lebensjahr Vorklasse an der Musikhochschule Freiburg bei Prof. Lüthy, nach dem Abitur dann dort reguläres Studium. Nach dem Diplom Engagements im Philharmonischen Orchester Freiburg und dem Museums- u. Opernhausorchester Frankfurt, seit 2000 Mitglied Staatsorchester Darmstadt.

Albrecht Fiedler, Violoncello, geboren in Sachsen.

Studium an der Musikhochschule „Franz Liszt“ Weimar bei Prof. Brunhard Böhme. 1. Bundespreisträger Kammermusik „Jugend musiziert“, Mitglied des Rundfunk Musikschulorchesters, Substitut der Staatskapelle Weimar und des Philharmonischen Staatsorchesters Halle, Mitglied des Schleswig-Holstein-Festival-Orchesters. Im Juli 2000 Solist im Cellokonzert von Arthur Honegger mit der Jenaer Philharmonie. Seit August 2001 im Orchester des Staatstheaters Darmstadt, seit 2007 Vorspieler der Violoncelli.

Horst Willand, Violine

Studium an der Akademie für Tonkunst Darmstadt (Prof.Lucke), danach Unterricht bei Masafumi Hori. Seit 1975 Mitglied der 1. Violinen am Staatstheater Darmstadt. Seit vielen Jahren zeigt er großes Engagement für zeitgenössische Musik, u.a. Mitwirkung bei zahlreichen Uraufführungen Darmstädter Komponisten. Rege kammermusikalische Konzerttätigkeit im In- und Ausland.